



Balletto di Milano

CARMEN

19 e 20 marzo 2024

CARMEN

Balletto di Milano

Balletto in due atti su musiche di Georges Bizet
Liberaamente ispirato alla novella di Prosper Merimee
Coreografie di Agnese Omodei Salè
Scenografia di Marco Pesta

Impreziosita nelle scene e nei costumi, la Carmen del Balletto di Milano si conferma tra le produzioni più attese della stagione. Carmen, bella e anticonformista, passionale e desiderata, che sfida chiunque voglia sottometterla, e il Destino, così ben descritto dall'onnipresente leitmotiv della musica, sono i protagonisti dell'esclusiva versione del Balletto di Milano. Un'ammaliante faccia a faccia in cui Carmen comprenderà che l'unico modo per vivere come desidera è piegarsi a Lui, al fatum, e accettare la morte imminente che le è stata annunciata dalle carte.

Balletto ricco di coreografie coinvolgenti: dalla celeberrima "Habanera", agli appassionati pas de deux, alle tante e vivaci danze d'assieme di Gitani, Soldati e Sigaraie realizzate sulle stupende musiche di Georges Bizet. Tradizione e modernità convivono anche nel clima d'energia dell'originale messinscena di Marco Pesta.

PREZZI E RIDUZIONI

SETTORI	RIDOTTO 20% (posti limitati)	INTERO
Poltronissima	€ 37,00	€ 46,00
Poltrona A / 1° Balconata A	€ 31,00	€ 39,00
Poltrona B / 1° Balconata B 2° Balconata / Palchetti	€ 26,50	€ 33,00

Per accedere ai prezzi ridotti i referenti e/o i propri contatti potranno acquistare direttamente on line su TicketOne o sul sito teatrobrancaccio.it selezionando la data scelta e inserendo nell'area "PROMO CONVENZIONATI" il codice "SPECIAL" (tutto maiuscolo).

Per eventuali gruppi o assistenza scrivere all'indirizzo mail: infoeventi@teatrobrancaccio.it specificando nell'oggetto della mail il nome del referente o dell'ente convenzionato (es: LISTA MARIO ROSSI).